

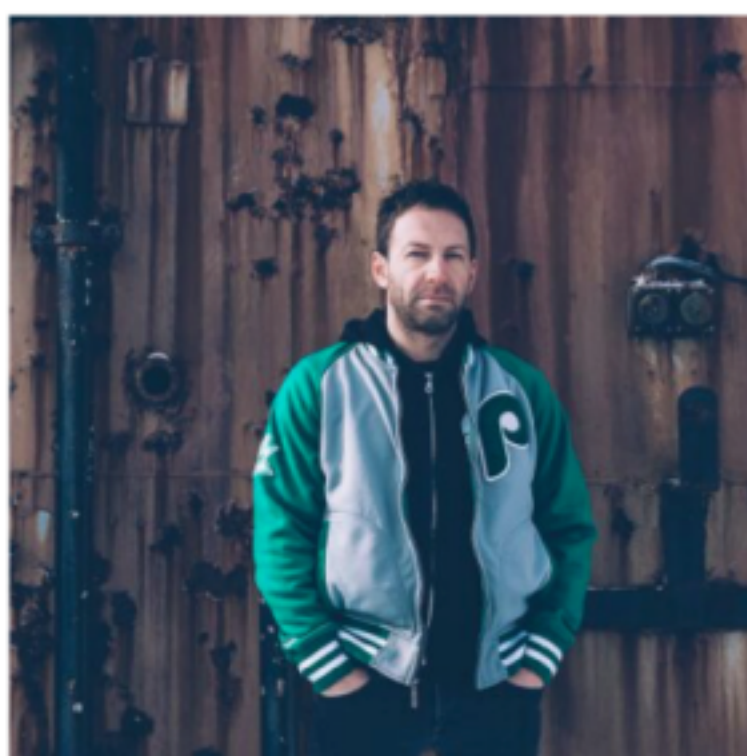
COMMUNIQUÉ POUR DIFFUSION IMMÉDIATE



FOG DREAMS



Une exploration de rythmes brumeux par Millimetrik



L'album Fog Dreams de Millimetrik : un insolite et fascinant retour aux sources

Montréal, 29 février 2016 - Millimetrik (Pascal Asselin) lance Fog Dreams, un 8e album (le troisième chez Coyote Records). Virtuose parmi les paysagistes sonores, le récipiendaire du prix GAMIQ du meilleur album de musiques électroniques en 2014 entraîne ici l'auditeur à travers les épaisses brumes des hameaux côtiers. Un univers aux mille mystères dont l'artiste de Québec réinvente les replis, y faisant se déployer les récits de vieux loups de mer sur des musiques qui renouent avec le trip hop de ses débuts.

Batteries véritables et boîtes à rythmes syncopent les somptueuses vignettes de Fog Dreams. L'œuvre est homogène sans être linéaire et il y domine l'inquiétude des lieux immergés dans les brouillards, recelant de surprises mais providentielles rencontres.

Rares incursions dans les tempos vigoureux, le reggae tunisien chanté par King Abid (Peninsula Mist I) et Port Ellen Bass, demeurent habités par l'esprit d'étrangeté de l'ensemble. Celui-ci prend une tournure étrangement érotique et nostalgique sur la pièce éponyme, chantée par Frannie Holder (Random Recipe), avant que les brumes ne se délitent enfin sur le sex-appeal de Prélude imaginé.

Arrangé et coréalisé par le confrère Kim Gaboury (alias Akido), Fog Dreams évite l'exercice de style trop convenu par ces quelques habiles décalages stylistiques qui ont fait la marque de l'artiste. C'est là tout le génie de Millimetrik, et qui permet à son œuvre, en rejetant tout racolage, de s'inscrire dans la durée.

Le premier extrait, Port Ellen bass, met en vedette la voix vaporeuse de Maude Audet, qui raconte une histoire semi-amoureuse naufragère dans un décor inspiré des côtes écossaises d'Islay, d'où le titre du morceau (Port Ellen)

La dualité du tempo lent-doublé-lent installe une ambiance d'avant plan rythmique tantôt trip-hop/trap, tantôt house. Le clip est réalisé par Olivier A. Dubois.



[L'ALBUM FOG DREAMS DE MILLIMETRIK EST DISPONIBLE EN FORMAT NUMÉRIQUE DÈS MAINTENANT ET EN VINYLE BIENTÔT!](#)

LANCEMENTS

4 MAI | MAELSTROM | QUÉBEC

10 MAI | LE BLEURY | BAR À VINYL | MONTRÉAL

SPECTACLES

4 MARS | SHOWFRETTE | BELOEIL

16 AVRIL | LA PETITE BOITE NOIRE | SHERBROOKE

20 MAI | METZ | FRANCE

21 MAI | D:QLIQ | LUXEMBOURG

**La chanson Port Ellen bass est disponible sur iTunes
Fog Dreams est disponible sur iTunes
Pré-commande de vinyle par ici!**

-30 -

MAISON DE DISQUE / PISTAGE RADIO

COYOTE RECORDS

info@coyoterecords.ca

SPECTACLES

INDIEMONTRÉAL

booking@indiemontreal.ca

RELATIONS DE PRESSE

Stéphanie Richard

PROJET CARAVELLE

514-296-0256

stephanie@projetcaravelle.com

Maude Gauthier

PROJET CARAVELLE

514-463-6461

maude@projetcaravelle.com

[PROJET CARAVELLE]

Pour cesser de recevoir des courriels de notre part, [cliquez ici](#) pour vous désabonner.

4355, Christophe-Colomb, Montréal, Québec, H2J 3G4