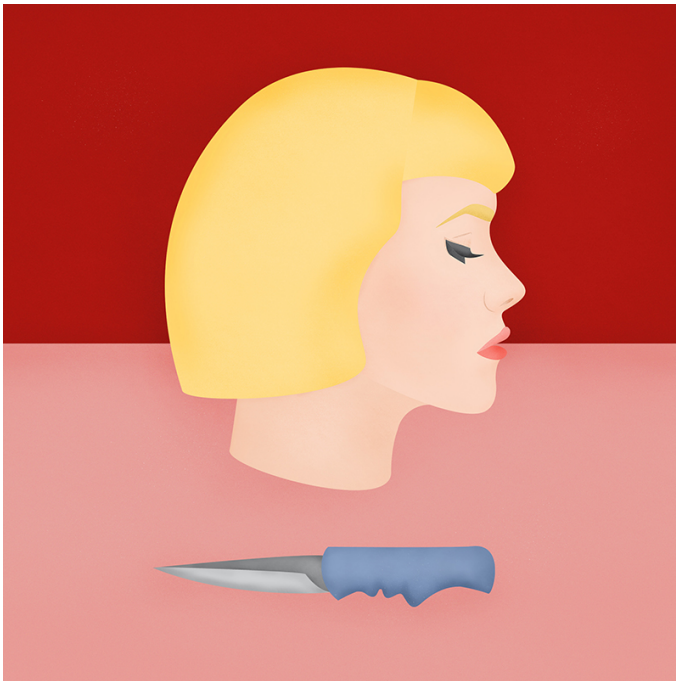




Jason Bajada lance un 45 tours numérique dévoilant un solide aperçu de son nouvel album double (20 chansons) à paraître cet automne: ***Loveshit II – Blondie & The Backstabberz***. Découvrez dès maintenant deux facettes du disque avec les extraits ***Blondie*** et ***In What World Do You Savages Live Where You Thought I'd Be Cool?***

communiqué,
pour diffusion immédiate

Montréal, le 17 mai 2017 | Archives - [Jason Bajada](#) |



LOVESHIT II
BLONDIE & THE BACKSTABBERZ
album double (20 chansons)
disponible le 1^{er} septembre 2017

Procurez-vous dès aujourd'hui les
extraits *Blondie* et *In What World Do You
Savages Live Where You Thought I'd Be Cool?*



disponible sur Promo Jukebox

Après deux escales en français (*Volcano* en 2016 et *Le résultat de mes bêtises* en 2013), c'est en anglais que les nouvelles compositions de **Jason Bajada** ont émergées. Un processus d'écriture empreint d'une intense charge émotive, au cours duquel l'artiste se livre complètement afin de traverser un dur chapitre :

After the fall, the rise...and then the fall again.

LOVESHIT II should have been one chapter. The idea had been to make a single heartbreak record documenting a lovestruck hell as well as the collateral damage surrounding it. The backstabbing, the volcanos, the psychological violence, the cheating, the lost friendships, suicidal tendencies, and a visit to the hospital.

Then came the idea to make "Blondie". It was meant to be a lighthearted counterpunch to all the heaviness. Being alive again, if only for a moment. Until that backfired.

All I can say is that this album literally saved my life. Gave me something to look forward to, to create. From the emergency room to the studio...

...what doesn't kill you makes you songwriter.

Jason xx